

SONY

4-563-614-01(1)
(LT-LV-EE)

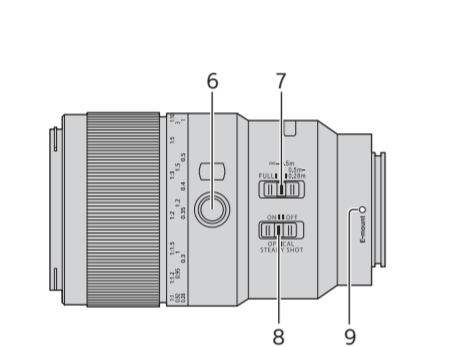
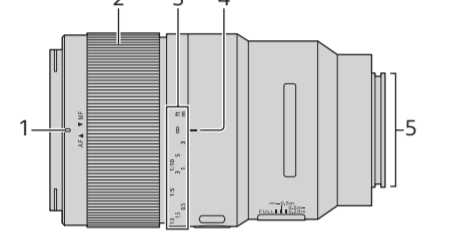
Keičiamasis objektyvas. Mainąms objektivs. Vahetatav objektiiiv

Naudojimo instrukcijos. Lietošanas instrukcijas. Kasutusjuhend

http://www.sony.net/

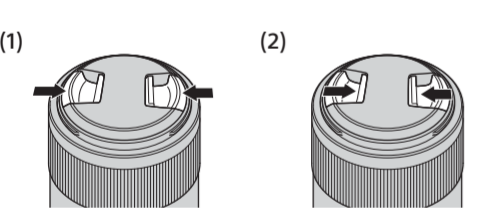
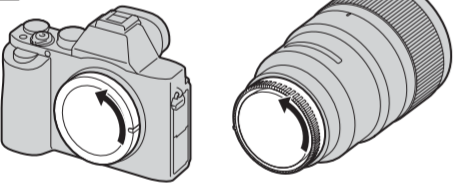


A



B

1–**1**



H

a		+2	+1 2/3	+1 1/3	+1	+2/3	+1/3	0	
b	1,00X	0,88X	0,73X	0,54X	0,37X	0,22X	0,09X		
	(1:1)	(1:1,13)	(1:1,37)	(1:1,84)	(1:2,67)	(1:4,4)	(1:11)		
c	0,28	0,29	0,30	0,33	0,40	0,56	1,19	∞m	

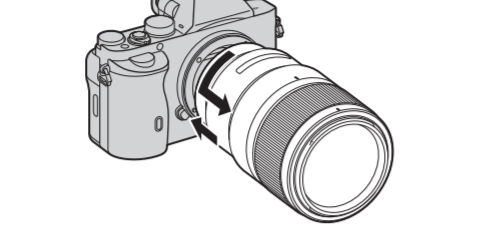
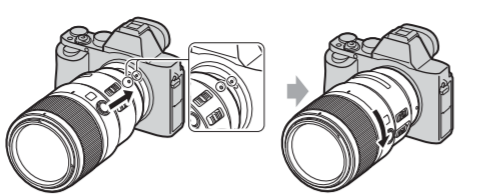
Šioje naudojimo instrukcijoje aiškinama, kaip naudoti objektyvus. Pastabos dėl naudojimo pateikiamos atskirame dokumente „Atsargumo priemonės, kurių reikia imtis prieš naudojimą“. Būtinai prieš naudodami objektyvą perskaitykite abu dokumentus.

Šis objektyvas skirtas naudoti su „Sony“ α fotoaparatu sistemos „E-mount“ fotoaparatais. Šio objektyvo negalima montuoti prie „A-mount“ fotoaparato. „FE 90 mm F2.8 Macro G OSS“ yra suderinamas su įvairiais 35 mm formato vaizdo davikliais. Fotoaparate sumontuotą 35 mm formato vaizdo daviklį galima nustatyti fotografuoti APS-C dydžiu. Išsamios informacijos, kaip nustatyti fotoaparata, žr. jo naudojimo instrukcijoje.

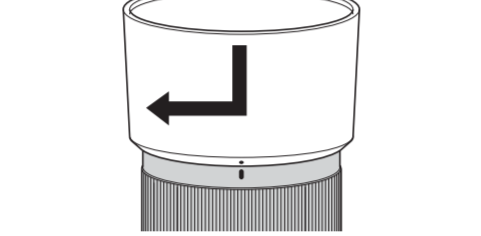
Jei reikia daugiau informacijos apie suderinamumą, apsilankykite savo regiono „Sony“ svetainėje arba kreipkitės į „Sony“ pardavėją ar vietinį įgaliotąjį „Sony“ techninės priežiūros centrą.

B

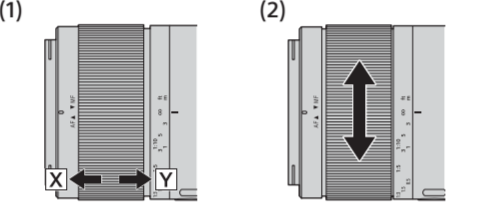
1–**2**



C



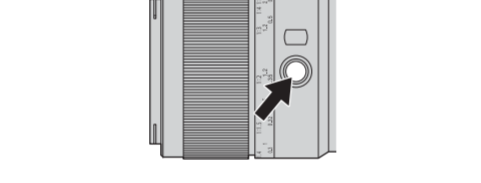
D



E



F



G



A Dalys

- Objektyvo gaubto žymė
- Fokusavimo žiedas
- Atstumo matavimo skalė / padidinimo skalė
- Atstumo matavimo žymė
- Objektyvo kontaktai*
- Fokusavimo užlaikymo mygtukas
- Fokusavimo diapazono ribotuvas
- Virpėjimo kompensavimo funkcijos jungiklis
- Tvirtinimo žymė

* Nelieskite objektyvo kontaktų.

B Objektyvo uždėjimas / nuėmimas

Kaip primontuoti objektyvą (žr. B–1 pav.)

1 Nuimkite priekinį ir užpakalinį objektyvo dangtelius ir fotoaparato korpuso dangtelį.

- Priekinį objektyvo dangtelį galima nuimti / uždėti dviem būdais ((1) ir (2)). Kai norint nuimti ar uždėti objektyvo dangtelį yra uždėtas objektyvo gaubtas, reikia naudoti (2) būdą.

2 Sulyguokite ant objektyvo cilindro esantį baltą tašką su ant fotoaparato esančiu baltu tašku (tvirtinimo žyme), tada objektyvą įkiškite į fotoaparato jungtį ir sukite pagal laikrodžio rodyklę, kol jis užsifiksuos.

- Dėdami objektyvą nespauskite fotoaparato objektyvo atleidimo mygtuko.
- Nekiškite objektyvo kampu.

Kaip nuimti objektyvą (žr. B–2 pav.)

Laikydami nspaudę fotoaparato objektyvo atleidimo mygtuką sukite objektyvą prieš laikrodžio rodyklę, kol jis sustos, tada jį ištraukite.

C Objektyvo gaubto uždėjimas

Rekomenduojame naudoti objektyvo gaubtą, kad sumažintumėte šviesos blyksnių efektą ir užtikrintumėte geriausią vaizdo kokybę.

Sulygiuokite ant objektyvo gaubto esančią raudoną liniją su ant objektyvo esančia raudona linija (objektyvo gaubto žyme), tada įkiškite objektyvo gaubtą į objektyvo jungtį ir sukite jį pagal laikrodžio rodyklę, kol užsifiksuos, o ant objektyvo gaubto esantis raudonas taškas bus sulygiuotas su ant objektyvo esančia raudona linija (objektyvo gaubto žyme).

- Kai naudojate prie fotoaparato prijungtą išorinę blykstę (parduodama atskirai), atjunkite objektyvo gaubtą, kad nebūtų blokuojama blykstės šviesa.
- Kai fotoaparato nenaudojate, atbulomis pritvirtinkite objektyvo gaubtą prie objektyvo.

D Fokusavimas

Galimi trys fokusavimo būdai.

- Automatinis fokusavimas**
Fotoaparatas automatiškai susifokusuoja.
- DMF (Tiesioginis rankinis fokusavimas)**
Fotoaparatui baigus fokusuoti automatinio fokusavimo režimu tiksliau pareguliuoti galite patys.
- Rankinis fokusavimas**
Fokusuojate patys.

- Naudojant šį objektyvą su tam tikrų modelių fotoaparatais negalima perjungti fokusavimo režimo. Jei reikia daugiau informacijos apie suderinamumą, apsilankykite savo regiono „Sony“ svetainėje arba kreipkitės į „Sony“ pardavėją ar vietinį įgaliotąjį „Sony“ techninės priežiūros centrą.

Kaip įjungti AF (automatinio fokusavimo) ar MF (rankinio fokusavimo) režimą

Objektyvo valdikliu galima perjungti fokusavimo režimą iš AF į MF ir atvirkščiai.

Jei norite fotografuoti AF režimu, nustatykite ir fotoaparato, ir objektyvo AF režimą. Jei norite fotografuoti MF režimu, nustatykite fotoaparato arba objektyvo MF režimą.

Kaip nustatyti objektyvo fokusavimo režimą (1)

AF: nustatykite fokusavimo žiedą į padėtį **[X]**.

MF: nustatykite fokusavimo žiedą į padėtį **[Y]**.

- Apie fotoaparato fokusavimo režimo nustatymą skaitykite fotoaparato vadove.
- Kai naudojate MF, žiūrėdami pro vaizdo ieškiklį sukite fokusavimo žiedą, kad sureguliuotumėte fokusavimą (2) ir t. t. Atstumo skalė yra tik apytikslė.
- Kai perjungiate fokusavimo žiedą iš AF režimo **[X]** į MF režimą **[Y]**, fokusavimas sureguliuojamas pagal atstumą, nurodytą atstumo skalėje.

Kaip naudoti fotoaparata, kuriame yra AF/MF valdymo mygtukas

- Kai pasirinktas ir fotoaparato, ir objektyvo AF režimas, paspauskite AF/MF valdymo mygtuką, kad perjungtumėte AF į MF.
- Kai pasirinktas fotoaparato MF režimas, o objektyvas nustatytas į AF režimą, paspauskite AF/MF valdymo mygtuką, kad perjungtumėte MF į AF.

E Virpėjimo kompensavimo funkcijos naudojimas

Virpėjimo kompensavimo funkcijos jungiklis

- ON: kompensuojamas fotoaparato virpėjimas.
- OFF: fotoaparato virpėjimas nekompensuojamas. Jei fotografuojate naudodami trikojį, rekomenduojame nustatyti virpėjimo kompensavimo jungiklį į padėtį OFF (išjungta).

F Kaip naudoti fokusavimo užlaikymo mygtukus

- Naudojant šį objektyvą su tam tikrų modelių fotoaparatais, fokusavimo užlaikymo mygtukas neveiks. Jei reikia daugiau informacijos apie suderinamumą, apsilankykite savo regiono „Sony“ svetainėje arba kreipkitės į „Sony“ pardavėją ar vietinį įgaliotąjį „Sony“ techninės priežiūros centrą.

Jei norite atšaukti AF, paspauskite fokusavimo užlaikymo mygtuką. Vaizdas sufokusuojamas ir galite atleisti užraktą. Jei norite vėl įjungti AF, laikydami iki pusės nspaudę užrakto mygtuką atleiskite fokusavimo užlaikymo mygtuką.

G Kaip perjungti fokusavimo diapazoną (AF diapazoną)

Fokusavimo diapazono ribotuvu galite sutrumpinti automatinio fokusavimo trukmę. Tai naudinga, kai iki objekto yra apibrėžtas atstumas.

Pasirinkite fokusavimo diapazoną pastumdami fokusavimo diapazono ribotuvą.

- FULL: nustatytas AF fokusavimo atstumas – nuo minimalaus iki begalinio.
- ∞–0,5 m: nustatytas AF atstumas – nuo 0,5 m iki begalinio.
- 0,5 m–0,28 m: AF atstumas keičiasi nuo 0,5 m iki minimalaus fokusavimo atstumo.*

* Atsižvelgiant į fotoaparato modelį, galima nustatyti tokį patį AF fokusavimo diapazoną, kaip ir pasirenkant fokusavimo diapazono ribotuvą padėtį FULL. Jei reikia daugiau informacijos apie suderinamumą, apsilankykite savo regiono „Sony“ svetainėje arba kreipkitės į „Sony“ pardavėją ar vietinį įgaliotąjį „Sony“ techninės priežiūros centrą.

Makrofotografija

Padidinimo santykiai

Padidinimo skalė pavaizduota ant atstumo skalės.

- Kuo labiau didinamas vaizdas, tuo labiau matyti dėl fotoaparato virpėjimo atsiradę trikdžiai. Kad fotoaparatas nevirpėtų, fotografuodami naudokite trikojį.

Atsargumo priemonės naudojant atskirai parduodamą ekspozicijos matuoklį arba neautomatinę blykstę

Kai fotografuojamas objektas yra arti, objektyvo šviesumas sumažinamas.

Jei fotografuojate automatinės ekspozicijos arba „Metered Manual“ režimu (pvz., fotoaparato režimu AUTO), ekspozicija reguliuojama automatiškai. Jei naudojate atskirai parduodamą ekspozicijos matuoklį arba fotografuojate nustatę neautomatinę blykstę, prieinamą naudojant tam tikrus išorinius blykstės įrenginius, nustatykite didesnę nei nurodyta ekspozicijos vertę. (Informacijos apie ekspozicijos kompensavimą ieškokite ekspozicijos kompensavimo lentelėje **[H]**.)

H Ekspozicijos kompensavimo lentelė

- a Ekspozicijos korekcija
- b Padidinimo santykiai
- c Atstumas
- Lentelėje nurodyti padidinimo ir atstumo santykiai yra apytiksliai.

Specifikacijos

Pavadinimas (modelio pavadinimas)	FE 90mm F2.8 Macro G OSS (SEL90M28G)
Židinio nuotolis (mm)	90
35 mm atitinkantis židinio nuotolis* (mm)	135
Objektyvo grupės / elementai	11-15
Matymo kampas 1*2	27°
Matymo kampas 2*2	17°
Minimalus fokusavimas*3 (m)	0,28
Maksimalus didinimas (kart.)	1,0
Minimali diafragma	f/22
Filtro skersmuo (mm)	62
Matmenys (didžiausias skersmuo × aukštis) (apytiksl., mm)	79 × 130,5
Svoris (apytiksl., g)	602
Virpėjimo kompensavimo funkcija	Taip

^[1] Tai 35 mm formato židinio nuotolio ekvivalentas, kai tvirtinama prie skaitmeninio fotoaparato su keičiamuoju objektyvu, kuriame yra APS-C dydžio vaizdo daviklis.

^[2] 1 matymo kampo vertė taikoma 35 mm fotoaparatams, o 2 matymo kampo vertė taikoma skaitmeniniams fotoaparatams su keičiamuoju objektyvu su APS-C dydžio vaizdo davikliu.

^[3] Minimalus fokusavimas – tai atstumas nuo vaizdo daviklio iki objekto.

- Atsižvelgiant į objektyvo mechanizmą, židinio nuotolis gali keistis keičiantis fotografavimo atstumui. Anksčiau nurodyti židinio nuotoliai pagrįsti prielaida, kad objektyvas sufokusuotas į begalybę.

Priedami elementai: objektyvas (1), priekinis objektyvo dangtelis (1), užpakalinis objektyvo dangtelis (1), objektyvo gaubtas (1), objektyvo dėklas (1), spausdintų dokumentų rinkinys

Gamintojas pasiilieka teisę iš anksto neperspėjęs keisti dizainą ir specifikacijas.

α ir **G** yra „Sony Corporation“ prekių ženklai.

Latviski

Šajā lietošanas rokasgrāmātā ir izskaidrots, kā izmantot objektyvus. Lietošanas norādes ir aprakstītas atsevišķā dokumentā par piesardzības pasākumiem pirms lietošanas. Pirms objektiņa izmantošanas noteikti iepazīstieties ar abiem dokumentiem.

Šis objektīvs ir izstrādāts kameras sistēmas Sony α kamerām ar E tipa stiprinājumu. To nevar izmantot kamerām ar A tipa stiprinājumu. Objektīvs FE 90mm F2.8 Macro G OSS ir saderīgs ar 35 mm formāta attēlu sensora diapazonu. Kameru, kas aprīkota ar 35 mm formāta attēlu sensoru, var iestatīt uzņemšanai APS-C formātā. Detalizētu informāciju par savas kameras iestatīšanu skatiet tās lietošanas rokasgrāmātā.

Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

Piezīmes par lietošanu

- Kad nesat kameru ar pievienotu objektiivu, vienmēr cieši turiet gan kameru, gan objektiivu.
- Šis objektīvs nav ūdensdrošs, lai arī tas ir izstrādāts, domājot par putekļnoturību un noturību pret ūdens šļakatām. Ja izmantojāt to lietus laikā, nelaujiet ūdens lāšēm nokļūt uz objektiīva.

Piesardzības pasākumi attiecībā uz zibspuldzes lietošanu

- Ar šo objektiivu nevar izmantot kameras iebūvēto zibspuldzi. Izmantojiet ārēju zibspuldzi (jāiegādājas atsevišķi). Uzņemot tuvu objektam, izmantojiet ārēju makro zibspuldzi (jāiegādājas atsevišķi).

Vinjetēšana

- Izmantojot objektiivu, ekrāna stūri ir tumšāki nekā centrs. Lai novērstu šo parādību (vinjetēšanu), aizveriet diafragmu par 1–2 iedajām.

A Daju identificēšana

- Objektīva saules blendes atzīme
- Fokusēšanas gredzens
- Attāluma skala/palielinājuma skala
- Attāluma rādītājs
- Objektīva kontakti*
- Fokusa noturēšanas poga
- Fokusa diapazona ierobežotājs
- Vibrācijas kompensācijas slēdzis
- Stiprinājuma atzīme

* Neaiztieciet objektiīva kontaktus.

B Objektīva pievienošana/ noņemšana

Lai pievienotu objektiivu (sk. attēlu B–1)

1 Noņemiet aizmugures un priekšējo objektiīva vāciņu un kameras korpusa vāciņu.

- Priekšējo objektiīva vāciņu var pievienot/noņemt divējādi — (1) un (2). Ja pievienojat/noņemat objektiīva vāciņu ar piestiprinātu objektiīva saules blendi, izmantojiet paņēmienu (2).

2 Savietojiet balto punktu uz objektiīva korpusa ar balto punktu uz kameras (stiprinājuma atzīmi), pēc tam ievietojiet objektiivu kameras stiprinājumā un grieziet to pa labi, līdz tas nofiksējas vietā.

- Objektīva piestiprināšanas laikā nespiediet objektiīva atbrīvošanas pogu.
- Nestipriniet objektiivu slīpi.

Lai noņemtu objektiivu (sk. attēlu B–2)

Turot nospiestu objektiīva atbrīvošanas pogu uz kameras, grieziet objektiivu pa kreisi līdz atdurei, pēc tam atvienojiet objektiivu.

C Objektīva saules blendes pievienošana

Objektīva saules blendi ir ieteicams izmantot, lai samazinātu atspīdumus un nodrošinātu maksimālu attēla kvalitāti.

Savietojiet sarkano līniju uz objektiīva saules blendes ar sarkano līniju uz objektiīva (saules blendes atzīmi), pēc tam ievietojiet objektiīva saules blendi objektiīva stiprinājumā un grieziet to pulksteņrādītāju kustības virzienā, līdz tā ar klikšķi nofiksējas vietā un sarkanais punkts uz objektiīva saules blendes ir savietots ar sarkano līniju uz objektiīva (saules blendes atzīmi).

- Ja izmantojat ārēju zibspuldzi (jāiegādājas atsevišķi), noņemiet objektiīva saules blendi, lai tā neaizsegtu zibspuldzes gaismu.

- Pirms uzglabāšanas uzlieciet objektiīva saules blendi objektīvam otrādi.

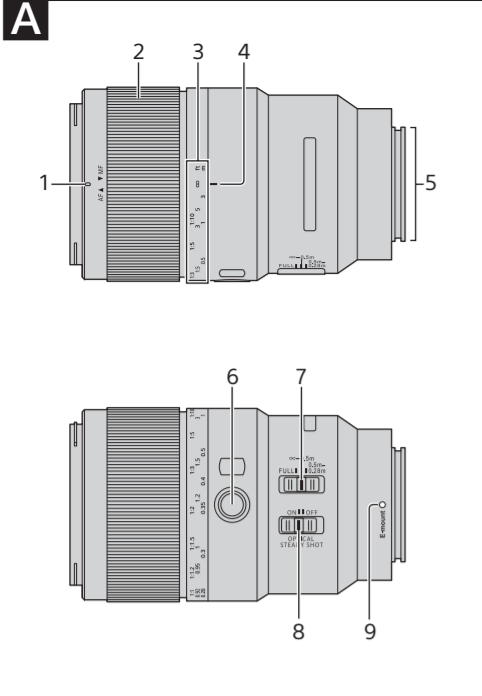
D Fokusēšana

Fokusēt var trijos veidos.

- Automātiskais fokuss**
Kamera fokusē automātiski.
- DMF (tiešais manuālais fokuss)**
Kad kamera ir veikusi automātisku fokusēšanu, varat veikt precīzū pielāgojumu manuāli.
- Manuālais fokuss**
Jūs fokusējat manuāli.

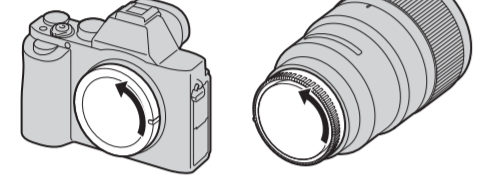
- Izmantojot dažus kameras modeļus, šī objektiīva fokusa režimu nevar pārslēgt. Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

(turpinājums aizmugurē)

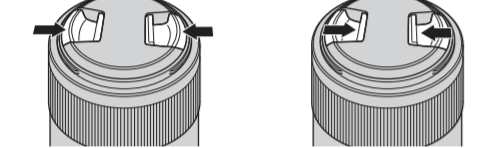


B

1–1

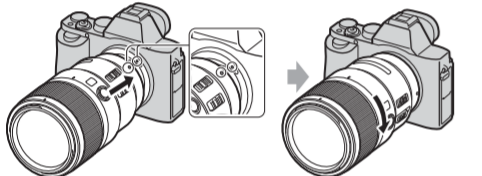


(1)

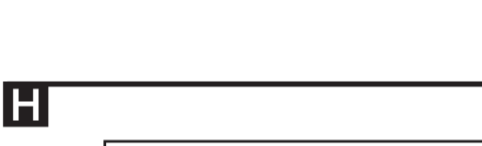


(2)

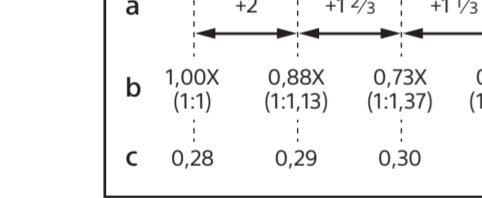
1–2



(1)



(2)



Latviski

(turpinājums no priekšpusēs)

Lai pārslēgtu režimus AF (automātiskais fokuss)/ MF (manuālais fokuss)

AF un MF fokusa režīmu var pārslēgt uz objektīva. Fotografešanai ar AF režīmam AF ir jābūt iestatītam gan kamerā, gan objektīvam. Fotografešanai ar MF režīmam MF ir jābūt iestatītam kamerā un/vai objektīvam.

Lai fokusa režīmu iestatītu objektīvam (1) AF: iestatiet fokusa gredzenu stāvoklī ☒.
MF: iestatiet fokusa gredzenu stāvoklī ☑.

- Norādījumus, kā pārslēgt fokusa režīmu kamerā, sk. kameras rokasgrāmatās.
- Fokusa regulēšanai MF režīmā grieziet fokusa gredzenu (2), vienlaikus skatoties skatu meklētājā u.tml. Attāluma skala ir tikai aptuvena norāde.
- Ja fokusa gredzenu pārvietojat no režīma AF ☒ uz režīmu MF ☑, fokuss tiek noregulēts atbilstoši attāluma skalā norādītajam attālumam.

Lai izmantotu kameru, kas aprīkota ar AF/MF vadības pogu

- Nospiediet AF/MF vadības pogu, lai pārslēgtu AF uz MF, ja gan kamerai, gan objektīvam ir iestatīts režīms AF.
- Nospiediet AF/MF vadības pogu, lai pārslēgtu MF uz AF, ja kamerai ir iestatīts režīms MF, bet objektīvam ir iestatīts režīms AF.

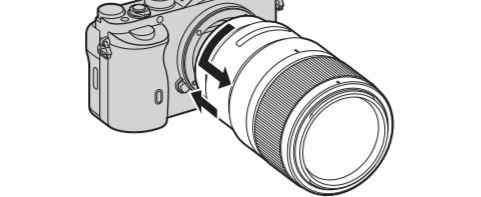
☒ Vibrācijas kompensācijas funkcijas izmantošana

Vibrācijas kompensācijas slēdzis

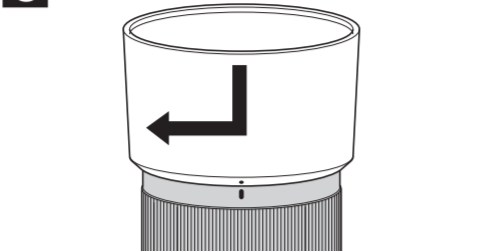
- ON: kompensē kameras vibrāciju.
- OFF: nekompensē kameras vibrāciju. Uzņemot ar trijkāji, iesakām vibrācijas kompensācijas slēdzi iestatīt stāvoklī OFF.

B

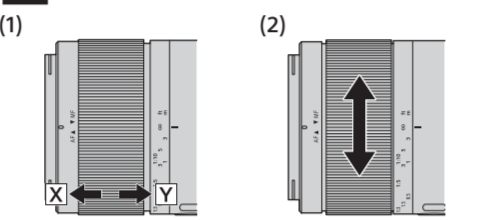
2



C



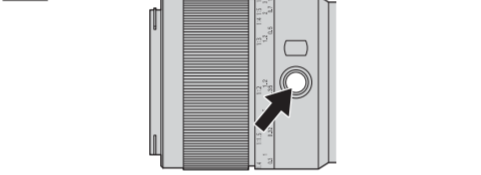
D



E



F



G



H

a	←	+2	←	+1 2/3	←	+1 1/3	←	+1	←	+2/3	←	+1/3	←	0	→
b	1,00X	0,88X	0,73X	0,54X	0,37X	0,22X	0,09X								
	(1:1)	(1:1,13)	(1:1,37)	(1:1,84)	(1:2,67)	(1:4,4)	(1:11)								
c	0,28	0,29	0,30	0,33	0,40	0,56	1,19	∞m							

☒ Fokusa noturēšanas pogu izmantošana

- Izmantojot dažus kameras modeļus, šī objektīva fokusa noturēšanas poga nedarbojas. Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

Nospiediet fokusa noturēšanas pogu AF režīmā, lai atceltu AF. Fokuss tiek fiksēts, un varat atlaist slēdzi ar fiksētu fokusu. Atļaidiet fokusa noturēšanas pogu, vienlaikus līdz pusei nospiežot slēdža pogu, lai vēlreiz sāktu AF darbību.

☒ Fokusa diapazona (AF diapazona) pārslēgšana

Fokusa diapazona ierobežotājs ļauj samazināt automātiskās fokusēšanas ilgumu. Tas ir noderīgi, ja ir noteikts attālums līdz objektam.

Bīdiet fokusa diapazona ierobežotāju, lai atlasītu fokusa diapazonu.

- FULL: AF tiek iestatīts no minimālā fokusēšanas attāluma līdz bezgalībai.
- ∞ - 0.5m: AF tiek iestatīts no 0,5 m līdz bezgalībai.
- 0.5m - 0.28m: AF mainās no 0,5 m līdz minimālajam fokusa attālumam.*

* Atkarībā no kameras modeļa AF, iespējams, tiks iestatīts tam pašam fokusa diapazonam, kas tiek izmantots, iestatot fokusa diapazona ierobežotāja vērtību FULL. Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

Makro fotogrāfija

Palielinājuma koeficienti

Palielinājuma skala atrodas uz attāluma skalas.

- Palielinoties palielinājumam, kamera kļūst nenoturīgāka pret vibrāciju. Lai uzņemot samazinātu kameras vibrāciju, izmantojiet trijkāji.

Piesardzības pasākumi, izmantojot atsevišķi iegādājamu ekspozīcijas mērītāju vai manuālās zibspuldzes uzņemšanas funkciju

Uzņemot tuvu objektam, objektīva spilgtums ir samazināts.

Uzņemot automātiskās ekspozīcijas režīmā vai manuālās mērišanas režīmā (piemēram, kameras režīmā AUTO), ekspozīcija tiek regulēta automātiski. Izmantojot atsevišķi iegādājamu ekspozīcijas mērītāju vai uzņemot ar manuālās zibspuldzes uzņemšanas funkciju, kas ir pieejama dažiem ārējas zibspuldzes modeļiem, iestatiet ekspozīciju lielāku par norādīto vērtību. (Informāciju par ekspozīcijas kompensāciju skatiet ekspozīcijas kompensācijas tabulā ☒.)

☒ Ekspozīcijas kompensācijas tabula

a Ekspozīcijas korekcija

b Palielinājuma koeficienti

c Attālums

- Tabulā redzamā palielinājuma un attāluma saistība ir aptuvena norāde.

Specifikācijas

Nosaukums (modeļa nosaukums)	FE 90mm F2.8 Macro G OSS (SEL90M28G)
Fokusa garums (mm)	90
35 mm formātam atbilstošais fokusa garums*1 (mm)	135
Objektīva grupas-elementi	11-15
1. skata leņķis*2	27°
2. skata leņķis*2	17°
Minimālais fokusa attālums*3 (m)	0,28
Maksimālais palielinājums (×)	1,0
Minimālā diafragma	f/22
Filtru diametrs (mm)	62
Izmēri (maksimālais diametrs×augstums) (aptuveni, mm)	79×130,5
Masa (aptuveni, g)	602
Vibrācijas kompensācijas funkcija	Jā

*1 Atbilst 35 mm formāta fokusa garumam, kad maināms objektīvs ir pievienots digitālajai kamerai, kura ir aprīkota ar APS-C formāta attēlu sensoru.

*2 1. skata leņķis atbilst 35 mm kamerām, bet 2. skata leņķis atbilst digitālajām kamerām ar maināmu objektīvu, kuras aprīkotas ar APS-C formāta attēlu sensoru.

*3 Minimālais fokusa attālums ir attālums no attēlu sensora līdz objektam.

- Atkarībā no objektīva mehānisma fokusa garums var mainīties atbilstoši jebkurām fotogrāfešanas attāluma izmaiņām. Iepriekš norādītie fokusa garumi norādīti pieņemot, ka objektīvs ir fokusēts uz bezgalību.

Iekļautie priekšmeti: objektīvs (1), objektīva priekšējais vāciņš (1), objektīva aizmugures vāciņš (1), objektīva saules blende (1), objektīva maciņš (1), drukātas dokumentācijas komplekts

Dizains un specifikācijas var mainīties bez brīdinājuma.

α un ☒ ir Sony Corporation preču zīme.

Eesti

See kasutusjuhend selgītāb objektīvide kasutamist. Mārkused kasutamise kohta leiate eraldi dokumentist „Ettevaatusabinõud enne kasutamist”. Lugege kindlasti enne objektīvi kasutamist mõlemat dokumenti.

See objektīv on mõeldud Sony α kaamerāsüsteemi E-kinnitusega kaameratele. Seda ei saa kasutada A-kinnitusega kaamerate puhul. FE 90 mm F2.8 Macro G OSS ühildub 35 mm vormingus pildisensorite sarjaga. 35 mm vormingus pildisensoriga kaamera saab seadistada pildistama APS-C suurst. Kaamera seadistamise üksikasjad leiate selle kasutusjuhendist.

Lisateavet ühilduvuse kohta saate oma piirkonna Sony veebisaidilt, Sony edasimüüjalt või kohalikut volitatud Sony teeninduselt.

Märkused kasutamise kohta

- Kui kannate kaamerat, millele on kinnitatud objektīv, hoidke alati kindlalt kinni nii kaamerast kui ka objektīvist.
- See objektīv pole veekindel, kuigi on valmistatud tolmu- ja pritsmekindlust silmas pidades. Kui kasutate seda näiteks vihma käes, hoidke veepiisad objektīvist eemal.

Ettevaatusabinõud välklambi kasutamisel

- Selle objektīviga ei saa kasutada kaamera sisseehitatud välklampi. Kasutage välist välklampi (müüakse eraldi). Objektī lähedalt pildistamisel kasutage välist makrovälklampi (müüakse eraldi).

Vinjetimine

- Objektīvi kasutamisel on ekraani nurgad keskosast tumedamad. Selle nähtuse (nimetatakse vinjettimiseks) vähendamiseks sulgege ava 1-2 ühiku võrra.

A Osade tuvastamine

- Valgusvarjuki märk
- Fookusketas
- Kauguse skaala / suurendusskaala
- Kauguse register
- Objektīvi kontaktid*
- Fookuse lukustusnupp
- Fookusvahemiku piiraja
- Värisemise kompenseerimise lüliti
- Paigalduse märk

* Ärge puudutage objektīvi kontakte.

☒ Objektīvi kinnitamine/ eemaldamine

Objektīvi kinnitamine (vt joonist ☒–1.)

1 Eemaldage tagumine ja eesmine objektīvikate ja kaamera korpuse kate.

- Saate kinnitada ja eemaldada eesmise objektīvikatte kahel viisil, (1) ja (2). Kui valgusvarjuk on paigaldatud, kasutage objektīvikatte kinnitamiseks/eemaldamiseks meetodit (2).

2 Joondage läätseraami valge punkt kaamera valge punktiga (paigalduse märgiga), sisestage objektīiv kaamera pessa ja pöörake seda päripäeva, kuni see lukustub.

- Ärge vajutage objektīvi paigaldades kaamera objektīvi vabastamise nuppu.

- Ärge paigaldage objektīvi nurga all.

Objektīvi eemaldamine (vt joonist ☒–2.)

Hoides all objektīvi vabastamise nuppu, keerake objektīvi päripäeva, kuni see peatub, ja eemaldage siis objektīiv.

☒ Valgusvarjuki kinnitamine

Helenduse vähendamiseks ja maksimaalse pildikvaliteedi tagamiseks on soovitatav kasutada valgusvarjuki.

Joondage valgusvarjuki punane joon objektīvi punase joonega (valgusvarjuki märgiga), sisestage valgusvarjuk objektīvi pessa ja keerake seda päripäeva, kuni see klõpsatab kohale ning valgusvarjuki punane joon on objektīvi punase punktiga (valgusvarjuki märgiga) kohakuti.

- Välise välklambi (müüakse eraldi) kasutamisel eemaldage valgusvarjuk, et vältida välklambi valguse takistamist.
- Hoiustamisel pange valgusvarjuk tagurpidi objektīvi peale.

D Fokuseerimine

Fokuseerimiseks on kolm võimalust.

- Automaatne fookus** Kaamera fokuseerib automaatselt.
- DMF (otsene käsifookus)** Pärast seda, kui kaamera on automaatselt fookuse režiimis fokuseerinud, saate käsitsi peenhäälestust teha.
- Käsifookus** Käsitsi fokuseerimine.

- Selle objektīvi fookusrežiimi ei saa mõne kaamera mudeli puhul vahetada. Lisateavet ühilduvuse kohta saate oma piirkonna Sony veebisaidilt, Sony edasimüüjalt või kohalikut volitatud Sony teeninduselt.

AF (automaatse fookuse) / MF (käsitsi fookuse) režiimi vahetamine

Fookusrežiimi on objektīvil võimalik vaheldada automaatselt ja käsitsi fookust.

AF-iga pildistamisel peaks nii kaamera kui ka objektīv olema seatud asendisse AF. MF-iga pildistamisel peaks kas kaamera või objektīv või mõlemad olema seatud asendisse MF.

Fookusrežiimi seadistamine objektīvil (1) AF: seadke fookusketas asendisse ☒.
MF: seadke fookusketas asendisse ☑.

- Kaamera fookusrežiimi seadistamiseks vaadake kaamera juhendeid.
- MF-režiimis keerake fookuse reguleerimiseks fookusketast (2), vaadates samal ajal läbi pildinäidiku vmt. Kauguse skaala on vaid umbkaudne juhis.
- Kui liigutate fookusketta režiimilt AF ☒ režiimile MF ☑, on fookus reguleeritud kaugusele, mida näitab kauguse skaala.

AF-/MF-režiimi juhtnupuga kaamera kasutamine

- Kui nii kaamera kui ka objektīv on seatud automaatselt fookuse režiimi, vajutage AF-/MF-režiimi juhtnuppu käsifookuse režiimi aktiveerimiseks.
- Kui kaamera on seatud käsifookuse režiimi ja objektīv automaatselt fookuse režiimi, vajutage AF-/MF-režiimi juhtnuppu automaatselt fookuse režiimi aktiveerimiseks.

☒ Värisemise kompenseerimise funktsiooni kasutamine

Värisemise kompenseerimise lüliti

- ON: kaamera värisemise kompenseerimine.
- OFF: ei kompenseeri kaamera värisemist. Soovitame statīviga pildistamisel seada värisemise kompenseerimise lüliti asendisse OFF.

☒ Fookuse lukustusnuppude kasutamine

- Selle objektīvi fookuse lukustusnupud mõne kaamera mudeli puhul ei toimi. Lisateavet ühilduvuse kohta saate oma piirkonna Sony veebisaidilt, Sony edasimüüjalt või kohalikut volitatud Sony teeninduselt.

AF-i tühistamiseks vajutage fookuse lukustusnupp asendisse AF. Fookus fikseeritakse ja saate katiku fikseeritud fookusel vabastada. AF-i uuesti käivitamiseks vabastage fookuse lukustusnupp, vajutades samal ajal katikunuppu pooleldi alla.

☒ Fookusvahemiku (AF-vahemiku) vahetamine

Fookusvahemiku piiraja võimaldab teil automaatselt fokuseerimise aega vähendada. See on kasulik juhul, kui objektī kaugus on määratud.

Fookusvahemiku valimiseks lükake fookusvahemiku piirajat.

- FULL: AF on seatud minimaalsest fokuseerimiskaugusest lõpmatuseni.
- ∞ – 0,5m: AF on seatud 0,5 meetrist lõpmatuseni.
- 0,5 m – 0,28 m: AF muutub 0,5 meetrist minimaalse fookuskauguseni.*

* Kaamera mudelist olenevalt võib AF olla seatud samale fookusvahemikule kui fookusvahemiku piiraja seadistusel FULL. Lisateavet ühilduvuse kohta saate oma piirkonna Sony veebisaidilt, Sony edasimüüjalt või kohalikut volitatud Sony teeninduselt.

Makrofotograafia

Suurendusmäärad

Suurendusskaala asub kauguse skaalal.

- Suurenduse kasvades on kaamera värisemisele vastuvõtlikum. Kasutage pildistamisel kaamera paigalhoidmiseks statīvi.

Kaubandusvõrgus saadaoleva säritusmõõturi või käsitsivälgu võttefunktsiooni kasutamise ettevaatusabinõud

Objektī lähedalt pildistamisel objektīvi heledust vähendatakse. Automaatses säritusrežiimis või käsitsi mõõdetud režiimis (nt kaamera režiim AUTO) pildistamisel kohandatakse säritust automaatselt. Kaubandusvõrgus saadaoleva säritusmõõturi kasutamisel või saadaoleva käsitsivälgu funktsiooniga pildistamisel mõnel välisel välklambil seadke säritus näidatud väärtusest kõrgemaks. (Särituse kompenseerimise kohta teabe saamiseks vt särituse kompenseerimise tabelit ☒.)

☒ Särituse kompenseerimise tabel

a Särituse korrigeerimine

b Suurendusmäärad

c Kaugus

- Tabelis näidatud suurenduse ja kauguse vaheline suhe on umbkaudne juhis.

Tehnilised andmed

Nimi (mudeli nimi)	FE 90 mm F2.8 Macro G OSS (SEL90M28G)
Fookuskaugus (mm)	90
Võrdväärne 35 mm fookuskaugusega*1 (mm)	135
Objektīvi rühmad/elementid	11-15
1. vaatenurk*2	27°
2. vaatenurk*2	17°
Minimaalne fookus*3 (m)	0,28
Maksimaalne suurendus (×)	1,0
Minimaalne ava	f/22
Filtri diameeter (mm)	62
Mõõdud (maksimaalne diameeter × kõrgus) (ligikaudu, mm)	79 × 130,5
Kaal (ligikaudu, g)	602
Värisemise kompenseerimise funktsioon	Jah

*1 See on võrdväärne 35 mm vormingus fookuskaugusega, kui objektīv on paigaldatud vahetatavate objektīvidega digitaalkaamerale, millel on APS-C-suurune pildisensor.

*2 1. vaatenurk on 35 mm kaameratele mõeldud väärtus ja 2. vaatenurk on APS-C-suuruses pildisensoriga varustatud vahetatavate objektīvidega digitaalkaameratele mõeldud väärtus.

*3 Minimaalne fookus on kaugus pildisensorist objektīni.

- Olenevalt objektīvi mehhanismist võib fookuskaugus muutuda iga muudatusega pildistamiskauguses. Ülal antud fookuskaugused eeldavad, et objektīv on fokuseeritud lõpmatusele.

Komplekti kuuluvad esemed: objektīv (1), eesmine objektīvikate (1), tagumine objektīvikate (1), valgusvarjuk (1), objektīvikott (1), trükitud dokumendid

Disaini ja tehnilisi andmeid võidakse ette teatamata muuta.

α ja ☒ on ettevõtte Sony Corporation kaubamärgid.