





## Specifikācijas

Gaminio pavadinimas (modelio pavadinimas)	FE 24-105mm F4 G OSS (SEL24105G)
Židinio nuotolis (mm)	24-105
35 mm atitinkantis židinio nuotolis* <sup>1</sup> (mm)	36-157,5
Lešių grupės / elementai	14-17
1 matymo kampas* <sup>2</sup>	84-23 °
2 matymo kampas* <sup>2</sup>	61-15 °
Min. fokusavimo atstumas* <sup>3</sup> (m (ft))	0,38 (1,25)
Maksimalus padidinimas (kart.)	0,31
Minimali diafragma	f/22
Filtro diametras (mm)	77
Matmenys (didžiausias skersmuo × aukštis) (apytiksl., mm (in))	83,4 × 113,3 (3 3/8 × 4 1/2)
Svoris (apytiksl., g (oz))	663 (23,4)
Virpėjimo kompensavimo funkcija	Taip

\*<sup>1</sup> Tai 35 mm formato židinio nuotolio atitikmuo, kai tvirtinama prie skaitmeninio fotoaparato su keičiamuoju objektvyu, kuriame yra APS-C dydžio vaizdo jutiklis.

\*<sup>2</sup> 1 matymo kampo vertė taikoma 35 mm fotoaparatom, o 2 matymo kampo vertė taikoma skaitmeniniams fotoaparatom su keičiamuoju objektvyu ir APS-C dydžio vaizdo jutikliu.

\*<sup>3</sup> Minimalus fokusavimo atstumas – tai atstumas nuo vaizdo jutiklio iki objekto. Minimalus fokusavimo atstumas yra 0,41 m (1,35 ft), naudojant vidutinį priartinimo diapazoną (apie 70 mm).

• Atsižvelgiant į objektyvo mechanizmą, židinio nuotolis gali keistis keičiantis fotografavimo atstumui. Anksčiau nurodyti židinio nuotoliai pagrįsti prielaida, kad objektyvas sufokusuotas į begalybę.

Pridedami elementai (Skliaustuose nurodytas komponentų skaičius.) Objektvyvas (1), priekinis objektyvo dangtelis (1), užpakalinis objektyvo dangtelis (1), objektyvo gaubtas (1), objektyvo dėklas (1), spausdintų dokumentų rinkinys

Dizainas ir specifikacijos gali būti keičiami be išankstinio įspėjimo.

α ir G yra „Sony Corporation“ prekių ženklai.

## Latviešu

Šajā lietošanas rokasgrāmatā ir izskaidrots, kā izmantot objektīvus. Visiem objektīviem kopējie piesardzības pasākumi, piemēram, lietošanas norādes, ir aprakstīti atsevišķā dokumentā par piesardzības pasākumiem pirms lietošanas. Pirms objektīva izmantošanas noteikti iepazīstieties ar abiem dokumentiem.

Šis objektīvs ir izstrādāts kamerām ar E tipa stiprinājumu. To nevar izmantot kamerām ar A tipa stiprinājumu. FE 24-105mm F4 G OSS objektīvs ir saderīgs ar 35 mm formātā attēlu sensora diapazonu. Kameru, kas aprīkota ar 35 mm formātā attēlu sensoru, var iestatīt arī uzņemšanai APS-C formātā. Detalizētu informāciju par savas kameras iestatīšanu skatiet tās lietošanas rokasgrāmatā.

Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

## Piezīmes par lietošanu

- Neatstājiet objektīvu pakļautu saulei vai spilgtas gaismas avotam. Gaismas fokusēšanas dēļ var tikt izraisīts kameras korpusa un objektīva darbības traucējums, dūmošana vai aizdegšanās. Ja nav izvēles un objektīvs jāatstāj saulē, noteikti pievienojiet objektīva vāciņus.
- Uzņemot šizetus pret sauli, turiet sauli pilnībā ārpus skata lēnča. Pretējā gadījumā saules stari var koncentrēties fokusēšanas punktā kameras iekšpusē, izraisot dūmošanu vai aizdegšanos. Arī tad, ja turēsīt sauli nedaudz ārpus skata lēnča, var tikt izraisīta dūmošana vai aizdegšanās.
- Kad nesat kameru ar pievienotu objektīvu, vienmēr cieši turiet gan kameru, gan objektīvu.
- Neturiet aiz objektīva daļas, kas tālummaiņas laikā izvirzīta.
- Šis objektīvs nav ūdensdrošs, lai arī tas ir izstrādāts, domājot par putekļnoturību un noturību pret ūdens šļakatām. Ja izmantojat to lietus laikā, neļaujiet ūdens lāšēm nokļūt uz objektīva.

## Piesardzības pasākumi attiecībā uz zibspuldzes lietošanu

- Ar šo objektīvu nevar izmantot kameras iebūvēto zibspuldzi. Izmantojiet ārēju zibspuldzi (ja iegādājās atsevišķi).
- Ja izmantojat zibspuldzi, objektīvs var daļēji aizsegt zibspuldzes gaismu, kā rezultātā attēla lejasdaļā būs redzama ēna.

## Vinjetēšana

- Izmantojot objektīvu, ekrāna stūri ir tumšāki nekā centrs. Lai novērstu šo parādību (vinjetēšanu), aizveriet diafragmu par 1–2 iedaļām.

## A Daļu identificēšana

- Objektīva saules blendes atzīme
- Fokusēšanas gredzens
- Tālummaiņas gredzens
- Fokusa garuma indekss
- Objektīva kontakti\*
- Fokusa garuma skala
- Objektīva saules blende
- Fokusa saglabāšanas poga
- Fokusa režīma slēdzis
- Vibrācijas kompensācijas slēdzis
- Stiprinājuma atzīme
- Objektīva stiprinājuma gumijas gredzens

\* Neaiztieciot objektīva kontaktus.

## B Objektīva pievienošana un noņemšana

### Lai pievienotu objektīvu (sk. attēlu B-1.)

#### 1. Noņemiet aizmugures un priekšējo objektīva vāciņu un kameras korpusa vāciņu.

- Priekšējo objektīva vāciņu var pievienot/noņemt divējādi – (1) un (2). Ja pievienojat/noņemat objektīva vāciņu ar piestiprinātu objektīva saules blendi, izmantojiet paņēmieni (2).

#### 2. Savietojiet balto atzīmi uz objektīva korpusa ar balto atzīmi uz kameras (stiprinājuma atzīmi), pēc tam ievietojiet objektīvu kameras stiprinājumā un grieziet to pa labi, līdz tas fiksējas vietā.

- Objektīva piestiprināšanas laikā nespiediet objektīva atbrīvošanas pogu.
- Nepievienojiet objektīvu slīpi.

### Lai noņemtu objektīvu (sk. attēlu B-2.)

Turot nospiestu objektīva atbrīvošanas pogu uz kameras, grieziet objektīvu pa kreisi līdz atdurei, pēc tam atvienojiet objektīvu.

## C Objektīva saules blendes pievienošana

Objektīva saules blendi ir ieteicams izmantot, lai samazinātu atspīdumus un nodrošinātu maksimālu attēla kvalitāti.

Savietojiet sarkano līniju uz objektīva saules blendes ar sarkano līniju uz objektīva (saules blendes atzīmi), pēc tam ievietojiet objektīva saules blendi objektīva stiprinājumā un grieziet to pa labi, līdz tā ar klikšķi nofiksējas vietā un sarkanais punkts uz objektīva saules blendes ir savietots ar sarkano līniju uz objektīva.

- Ja izmantojat kameras iebūvēto zibspuldzi vai kamerai piestiprinātu ārēju zibspuldzi, noņemiet objektīva saules blendi, lai tā neaizsegto zibspuldzes gaismu.
- Pirms uzglabāšanas uzlieciet objektīva saules blendi objektīvam otrādi.

## D Tālummaiņa

Groziet tālummaiņas gredzenu, līdz iegūstat vēlamo fokusa garumu.

## E Fokusēšana

- Šī objektīva fokusēšanas režīma slēdzis nedarbojas ar dažiem kameru modeļiem. Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

### Lai pārslēgtu režīmus AF (automātiskais fokuss)/ MF (manuālais fokuss)

AF un MF fokusa režīmu var pārslēgt uz objektīva. Lai fotografētu režīmā AF, tam ir jābūt iestatītam gan kamerā, gan uz objektīva. Lai fotografētu režīmā MF, tam ir jābūt iestatītam kamerā un/vai uz objektīva.

### Lai fokusa režīmu iestatītu uz objektīva Pārbīdiet fokusēšanas režīma slēdzi atbilstošajā stāvoklī AF vai MF (1).

- Norādījumus, kā pārslēgt fokusēšanas režīmu kamerā, sk. kameras rokasgrāmatās.
- Fokusa regulēšanai MF režīmā groziet fokusēšanas gredzenu (2), vienlaikus skatoties skatu meklētājā utt.

### Lai izmantotu kameru, kas aprīkota ar AF/MF kontroles pogu

- AF darbības laikā spiežot AF/MF vadības pogu, varat īslaicīgi pārslēgties uz MF.
- MF darbības laikā spiežot AF/MF vadības pogu, varat īslaicīgi pārslēgties uz AF, ja uz objektīva ir iestatīts AF un kamerā ir iestatīts MF.

## F Fokusa noturēšanas pogu izmantošana

- Šī objektīva fokusa noturēšanas poga nedarbojas ar dažiem kameru modeļiem. Plašāku informāciju par saderību meklējiet sava reģiona Sony tīmekļa vietnē vai lūdziet to Sony izplatītājam vai vietējā pilnvarotā Sony servisa centrā.

Nospiediet fokusa noturēšanas pogu AF režīmā, lai atceltu AF. Fokuss tiek fiksēts, un varat nolaist aizslēgu ar fiksētu fokusu. Atlaidiet fokusa noturēšanas pogu, vienlaikus līdz pusei nospiežot aizslēga pogu, lai vēlreiz sāktu AF darbību.

## G Vibrācijas kompensācijas funkcijas izmantošana

### Vibrācijas kompensācijas slēdzis

- ON: kompensē kameras vibrāciju.
- OFF: nekompensē kameras vibrāciju. Veicot uzņemšanu ar trīskāji, ieteicams vibrācijas kompensācijas slēdzi pārvietot stāvoklī OFF.

## Specifikācijas

Izstrādājuma nosaukums (modeļa nosaukums)	FE 24-105mm F4 G OSS (SEL24105G)
Fokusa garums (mm)	24-105
35 mm formātā atbilstošais fokusa garums* <sup>1</sup> (mm)	36-157,5
Objektīva grupas–elementi	14-17
1. skata leņķis* <sup>2</sup>	84°-23°
2. skata leņķis* <sup>2</sup>	61°-15°
Min. fokuss* <sup>3</sup> (m (pēdas))	0,38 (1,25)
Maksimālais palielinājums (X)	0,31
Minimālā diafragma	f/22
Filtra diametrs (mm)	77
Izmēri (maksimālais diametrs × garums) (apm., mm (collas))	83,4 × 113,3 (3 3/8 × 4 1/2)
Svars (apm. g (unces))	663 (23,4)
Vibrācijas kompensācijas funkcija	Ir

\*<sup>1</sup> Atbilst 35 mm formāta fokusa garumam, kad objektīvs ir pievienots digitālajai kamerai, kura ir aprīkota ar APS-C formāta attēlu sensoru.

\*<sup>2</sup> 1. skata leņķis atbilst 35 mm kamerām, bet 2. skata leņķis atbilst digitālajām kamerām ar maināmu objektīvu, kuras aprīkotas ar APS-C formāta attēlu sensoru.

\*<sup>3</sup> Minimālais fokusa attālums ir attālums no attēlu sensora līdz objektam. Minimālais fokuss ir 0,41 m (1,35 pēdas) pie vidēja tālummaiņas diapazona (aptuveni 70 mm).

• Atkarībā no objektīva mehānisma fokusa garums var mainīties atbilstoši jebkurām fotografēšanas attāluma izmaiņām. Iepriekš norādītie fokusa garumi norādīti pieņemot, ka objektīvs ir fokusēts uz bezgalību.

Iekļautās vienības (Skaitlis iekavās norāda eksemplāru skaitu.) Objektīvs (1), priekšējais objektīva vāciņš (1), aizmugures objektīva vāciņš (1), objektīva saules blende (1), objektīva maciņš (1), drukātas dokumentācijas komplekts

Dizains un tehniskie parametri var mainīties bez brīdinājuma.

α un G ir Sony Corporation preču zīmes.